

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Департамент общего образования Томской области**  
**Администрация Кривошеинского района**  
**МБОУ "Кривошеинская СОШ им. Героя Советского Союза Ф.М.Зинченко"**

**РАССМОТРЕНО**

ШМО учителей начальных  
классов

\_\_\_\_\_  
Кохан Е.С.  
Протокол от 28.08.2025 г.  
№ 1

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
Протокол от 28.08.2025г.  
№ 1

**УТВЕРЖДЕНО**

И.о.директора МБОУ  
"Кривошеинская СОШ им.  
Героя Советского Союза  
Ф.М.Зинченко"

\_\_\_\_\_  
Левко В.П.  
Приказ от 28.08.2025 г.  
№ 315/01-09

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**для обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)**

**вариант 1**

**«Музыка»**

**(для 2 класса)**

**с. Кривошеино 2025 г.**

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Музыка» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 2 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «Музыка».

Цель обучения - приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи обучения:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и

привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;

- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности;

- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;

- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 2 классе определяет следующие задачи:

- приобщение к музыкальному искусству через слушание музыкальных произведений народной, композиторской, детской, классической и современной о природе, детстве, труде, школьной жизни, общественных явлениях.

- формирование умения спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях;

- формирование умения выражать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного характера;

- формирование умения кратко (с опорой на вопросы учителя) передавать внутреннее содержание музыкального произведения;

- формирование умения различать разнообразные по звучанию, форме и характеру музыкальные произведения (веселая, грустная, спокойная мелодия песни, марш, танец)

- формирование умения с помощью учителя узнавать прослушанные ранее песни по вступлению;

- формирование умения с помощью учителя различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);
- формирование навыков пения хором - работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием. Певческий диапазон (ре1 — си1 октавы). Развитие умения напевного звучания при точном интонировании мотива. Активизация внимания к единой правильной интонации;
- знакомство с понятиями оркестр, ансамбль;
- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (арфа, флейта, орган);
- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации;
- воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности и деятельности других, формирование основы самооценки.

## II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В результате освоения программы по предмету «Музыка» во 2 классе, у обучающихся развивается интерес к музыкальной культуре, музыкальному исполнительству, формируется умение анализировать музыкальный материал (услышанное, исполненное), умение выделять в нем части, определять основные средства музыкальной выразительности: динамические оттенки (громко, тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); высоту звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отрывисто), эмоционально передавать содержание произведений, развивается навык игры на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; ложки).

### Содержание разделов

| №<br>п/п     | Название раздела, темы   | Количество<br>часов | Контрольные<br>работы |
|--------------|--------------------------|---------------------|-----------------------|
| 1.           | Здравствуй музыка        | 2                   | -                     |
| 2.           | Урожай собирай           | 8                   | -                     |
| 3.           | Новогодний хоровод       | 8                   | -                     |
| 4.           | Защитники Отечества      | 3                   | -                     |
| 5.           | Маме песню мы споем      | 3                   | -                     |
| 6.           | Дружба крепкая           | 4                   | -                     |
| 7.           | Вот оно, какое наше лето | 6                   | -                     |
| <b>Итого</b> |                          | <b>34</b>           | -                     |

### **III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Личностные:**

- формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятию соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие навыков коммуникации и принятых норм социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными навыками;
- формирование навыков проявления доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.

#### **Предметные:**

##### Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- пение с инструментальным сопровождением (с помощью педагога);
- протяжное пение гласных звуков;
- различение вступления, окончания песни;
- передача метроритма мелодии (хлопками);
- различение музыкальных произведений по содержанию и характеру (веселые, грустные и спокойные);
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

### Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
- правильная передача мелодии в диапазоне  $re1-si1$ ;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (громко, тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); высота звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отрывисто);
- формирование представления обо всех включенных в программу музыкальных инструментах и их звучании (арфа, рояль, пианино, балалайка, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган).

### **Система оценки достижений**

Оценка предметных результатов по музыке во 2 классе основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов, объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся; единства параметров, критериев и инструментария оценки

достижений в освоении содержания, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях.

На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Результаты обучения на уроке музыки во 2 классе оцениваются со второго полугодия по пятибалльной системе и дополняются устной характеристикой ответа. На уроках проверяется и оценивается:

1) умение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) слушать музыкальные произведения (установка слушателя), давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности;

2) умение обучающихся сравнивать музыкальные произведения, обобщать полученные знания;

3) знание музыкальной литературы;

4) владение вокально-хоровыми навыками.

1. Слушание музыки

**Оценка «5»** - установка слушателя выполнена полностью; правильный и полный ответ включает в себя характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, возможна помощь учителя.

**Оценка «4»** - установка слушателя выполнена не полностью; ответ правильный, но неполный, включает в себя характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, много наводящих вопросов учителя.

**Оценка «3»** - установка слушателя почти не выполнена; ответ правильный, но неполный или односложный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, много наводящих вопросов учителя.

**Оценка «2»** - не ставится

2. Хоровое пение

**Оценка «5»** знание мелодической линии и текста песни; чистое интонирование и ритмически точное исполнение; выразительное исполнение.

**Оценка «4»** - знание мелодической линии и текста песни; в основном чистое интонирование и ритмически правильное исполнение; пение недостаточно выразительное.

**Оценка «3»** - допускаются небольшие неточности в исполнении мелодии и текста песни; неуверенное, не вполне точное, фальшивое интонирование, есть ритмические неточности; пение невыразительное.

**Оценка «2»** - не ставится

#### IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №  | Тема предмета                                                                                                 | Кол-во часов | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Дифференциация видов деятельности                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                               |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Минимальный уровень                                                                                                                                                                                                                                                                           | Достаточный уровень                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1. | <b>«Здравствуй музыка».</b><br>Вводный урок                                                                   | 1            | Повторение правил поведения на уроках музыки.<br>Работа с учебником.<br>Знакомство с учебником (разделы учебника и условные обозначения).<br>Повторение изученных музыкальных инструментов.<br>Слушание изученных в 1-ом классе музыкальных произведений.<br>Хоровое пение.<br>Повторение изученной в 1-ом классе «Песенки Крокодила Гены» (музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского) | Под контролем учителя выполняют правила поведения на уроках музыки. Рассматривают и показывают условные обозначения, по изображению узнают музыкальные инструменты. Показывают эмоциональный отклик на знакомое музыкальное произведение. Подпевают отдельные звуки и фразы с помощью учителя | Выполняют правила поведения на уроках музыки. Показывают и называют условные обозначения. Самостоятельно показывают и называют музыкальные инструменты, различают на слух. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, узнают и называют его. Поют песню по памяти вместе с учителем, соблюдая мелодию и ритм |
| 2. | «Улыбка» из мультфильма «Крошка Енот», музыка В. Шаинского, слова М. Тимофеевского<br>Повторение правил пения | 1            | Повторение правил певческой установки и певческого дыхания.<br>Работа с учебником.<br>Знакомство обучающихся с музыкальным инструментом – арфа.<br>Слушание музыки - «Вальс» А.К. Глазунова.<br>Хоровое пение - «Улыбка» из                                                                                                                                                              | Под руководством учителя выполняют правила пения. Правильно стоят, сидят во время пения. Рассматривают иллюстрации с изображением арфы, отличают арфу от ранее изученных инструментов. Слушают, показывают эмоциональный отклик на                                                            | Выполняют правила пения. Правильно стоят, сидят во время пения. Рассматривают иллюстрации с изображением арфы, называют отличия от ранее изученных инструментов, определяют на слух звучание арфы. Слушают, показывают эмоциональный отклик на                                                                                 |

|    |                                                                      |   |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----|----------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                      |   | мультфильма «Крошка Енот», музыка В. Шаинского, слова М. Тимофеевского.<br>Выполнение музыкально-ритмических движений игры «Руки кверху поднимаем»                                                             | произведение.<br>Подпевают повторяющиеся звуки, слоги и слова.<br>Повторяют движения музыкально - ритмической игры за учителем                                                                                               | произведение, дают эмоциональную характеристику музыке, узнают звучание музыкальных инструментов.<br>Поют музыкальные фразы на одном дыхании, воспроизводят мелодию и слова произведения.<br>Принимают активное участие в музыкально - ритмической игре, повторяют движения самостоятельно |
| 3. | <b>Урожай собирай!</b><br>Русская народная песня «На горе-то калина» | 1 | Повторение правил пения и дыхания.<br>Упражнение «Я подую».<br>Разучивание русской народной песни «На горе-то калина».<br>Ритмическое упражнение «Корова».<br>Динамические оттенки - понятия «громко» и «тихо» | Повторяют действия за учителем.<br>Подпевают отдельные слова и звуки, пытаются воспроизводить мелодию.<br>Выполняют движения под чтение стихотворения учителем, произносят звук «Му-у» громко или тихо, повторяя за учителем | Повторяют действия за учителем, а затем самостоятельно.<br>Запоминают и повторяют с учителем.<br>Воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка.<br>Выполняют движения, проговаривая с учителем слова игры, произносят звук «Му-у» громко или тихо по инструкции учителя                |
| 4. | Знакомство с высокими и низкими звуками                              | 1 | Слушание музыки: «Жаворонок», А. Рамирес в обр. П. Мориа». Знакомство с высокими и низкими звуками.<br>Работа с учебником: знакомство с понятием «оркестр».<br>Техническая работа над                          | Слушают музыку.<br>Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение.<br>Рассматривают иллюстрацию. Определяют визуально «много музыкальных инструментов»<br>Подпевают отдельные звуки,                            | Слушают музыку.<br>Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, отвечают на вопросы учителя о характере музыки.<br>Определяют высокие и низкие звуки.<br>Рассматривают иллюстрацию,                                                                                        |

|    |                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----|----------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                  |   | русской народной песни «На горе-то калина».<br>Ритмическое упражнение «Корова».<br>Повторение понятий «громко» и «тихо»                                                                                                                                      | слова.<br>Выполняют движения и произносят звук «Му-у» громко и тихо под контролем учителя                                                                                                             | отвечают на вопросы учителя, запоминают понятие «оркестр». Повторяют и выразительно поют ранее выученные куплеты, запоминают и повторяют с учителем новые фразы, воспроизводят мелодию и слова.<br>Выполняют движения и пропевают звук «Му-у» громко и тихо, проговаривая слова игры |
| 5. | Русская народная песня «Каравай» | 1 | Повторение правил пения и певческого дыхания.<br>Упражнение «Я подую»<br>Хоровое пение.<br>Исполнение русской народной песни «На горе-то калина».<br>Работа с учебником.<br>Работа с иллюстрацией «Каравай».<br>Разучивание русской народной песни «Каравай» | Повторяют действия за учителем.<br>Подпевают отдельные звуки, слова, повторяющиеся фразы.<br>Рассматривают иллюстрацию.<br>Слушают, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение       | Повторяют действия за учителем, а затем самостоятельно.<br>Повторяют и выразительно поют, воспроизводят мелодию и слова песни.<br>Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы учителя.<br>Повторяют за учителем слова, пропевают разученную песню                                 |
| 6. | Знакомство с понятием «Ансамбль» | 1 | Работа с учебником.<br>Знакомство с понятием «ансамбль».<br>Ритмическая игра-упражнение «Жук».<br>Слушание песни «Добрый жук», музыка А. Спадавеккиа, слова Е. Шварца.<br>Техническая работа над                                                             | Рассматривают иллюстрацию. Определяют визуально несколько исполнителей.<br>Выполняют движения игры, повторяя их за учителем.<br>Слушают, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. | Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы учителя, понимают значение «ансамбль».<br>Активно принимают участие в игре, повторяют слова и движения за учителем.<br>Слушают, отвечают на вопросы, описывают характер                                                               |

|    |                                                                      |  |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----|----------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                      |  | русской народной песней «Каравай». Ритмический ансамбль                                                                                                                                                                                        | Слушают, узнают песню, повторяют за учителем ритм на детских музыкальных инструментах                                                                                                                                                                                                                                        | песни и содержание. Пропевают, повторяют ритм на детских музыкальных инструментах за учителем и самостоятельно                                                                                                                                                                                                                                             |
| 7. | «Неприятность эту мы переживём», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта |  | Исполнение русской народной песни «Каравай» с ритмическим ансамблем. Прослушивание песни «Неприятность эту мы переживём», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Упражнение «Два кота». Хоровое пение изученных в разделе песен                  | Подпевают и повторяют за учителем ритм на детских музыкальных инструментах. Слушают песню, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, отвечают на вопрос о характере песни. Выполняют движения упражнения-игры, повторяя их за учителем и слушая стихотворный текст. Пропевают повторяющиеся слова и фразы | Поют песню и играют ранее выученный ритм на детских музыкальных инструментах. Слушают песню. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, отвечают на вопросы учителя о характере и содержании песни. Ритмично выполняют движения упражнения-игры, повторяя их за учителем и самостоятельно. Мелодически и ритмически правильно поют песни |
| 8. | «Огородная-хороводная», музыка А. Можжевелова, слова А. Пассовой     |  | Повторение упражнения «Два кота». Слушание песни «Кашалотик», музыка Р. Паулса, слова И. Резника. Работа с учебником - иллюстрация «Огород». Хоровое пение. Разучивание песни «Огородная-хороводная», музыка А. Можжевелова, слова А. Пассовой | Выполняют движения упражнения-игры, повторяя их за учителем, слушая стихотворный текст. Слушают песню, определяют характер музыки. Рассматривают рисунок, называют овощи. Выполняют правила пения под контролем учителя. Прослушивают и разучивают песни по фразам, пропевают повторяющиеся фразы                            | Самостоятельно, ритмично со словами выполняют движения упражнения-игры. Слушают песню, отвечают на вопросы о характере и содержании песни, придумывают движения под эту музыку. Рассматривают рисунок, рассказывают, что на нем изображено и для чего. Повторяют правила пения. Правильно стоят (сидят), берут                                             |

|     |                                       |  |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----|---------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                       |  |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | дыхание, начинают и заканчивают пение.<br>Прослушивают и разучивают песни по фразам, поют песни с учителем                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 9.  | Музыкальные инструменты – флейта      |  | Музыкальные инструменты – флейта.<br>Техническая работа над песней «Огородная-хороводная».<br>Слушание музыки - «Шутка» И.С. Баха.<br>Русская народная песня-танец «Заинька» | Рассматривают, показывают, по изображению узнают флейту и другие изученные музыкальные инструменты. Пропевают песни по строкам с учителем.<br>Самостоятельно пропевают повторяющиеся фразы песни.<br>Слушают и с помощью учителя определяют характер музыки, показывают по картинке солирующий музыкальный инструмент.<br>Повторяют за учителем движения, подпевают повторяющиеся концы фраз | Рассматривают, показывают, называют флейту и другие изученные музыкальные инструменты, различают их на слух.<br>Поют песню с учителем и самостоятельно, интонируя мелодию и соблюдая ритмический рисунок.<br>Слушают и самостоятельно определяют характер музыки, показывают и называют солирующий музыкальный инструмент.<br>Повторяют движения, показанные учителем, выразительно и ритмически правильно исполняют песню-танец |
| 10. | Обобщение по теме «Здравствуй музыка» |  | Повторение правил правильной вокальной установки и певческого дыхания.<br>Повторение изученных песен и упражнений об осени                                                   | Выполняют задания, повторяют песни, упражнения и движения с помощью учителя                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Выполняют задания самостоятельно, эмоционально, мелодически и ритмически правильно.<br>Отвечают на вопросы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|     |                                                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11. | <b>«Новогодний хоровод»</b><br>Русская народная песня «Как на тоненький ледок» | 1 | Беседа о времени года «зима».<br>Работа с учебником.<br>Хоровое пение: слушание и разучивание русской народной песни «Как на тоненький ледок».<br>Работа над напевным звучанием.<br>Шумовой оркестр – работа с детскими музыкальными инструментами                                                                                                  | Рассматривают иллюстрацию, находят предметы, относящиеся к зимним праздникам.<br>Подпевают отдельные или повторяющиеся звуки, слова, концы фраз.<br>Выполняют задания учителя, стучат равными долями под счет на инструментах                                   | Рассматривают иллюстрацию, называют предметы, относящиеся к зимним праздникам, и называют их назначение.<br>Осмысленно поют с протяжностью гласные.<br>Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах несложный ритмический рисунок под руководством учителя                            |
| 12. | «Колыбельная медведицы», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева                | 1 | Упражнение «Мишка».<br>Хоровое пение: продолжение разучивания русской народной песни «Как на тоненький ледок».<br>Работа над напевным звучанием.<br>Слушание музыки: «Колыбельная медведицы», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.<br>Понятия «отрывистая» и «плавная» музыка.<br>Шумовой оркестр – работа с детскими музыкальными инструментами | Выполняют движения вместе с учителем.<br>Подпевают отдельные или повторяющиеся звуки, слова, концы фраз.<br>Слушают, показывают эмоциональный отклик, определяют настроение песни.<br>Выполняют задания учителя, стучат равными долями под счет на инструментах | Ритмично выполняют движения вместе с учителем и самостоятельно, проговаривая слова.<br>Слушают, показывают эмоциональный отклик, определяют характер песни плавность звучания.<br>Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах несложный ритмический рисунок под руководством учителя |

|     |                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----|-------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13. | «Новогодняя»,<br>музыка А.<br>Филлипенко. слова<br>Г. Бойко | 1 | Хоровое пение: закрепление и художественное исполнение песни русская народная песня «Как на тоненький ледок». Шумовой оркестр. Беседа о празднике Новый год. Разучивание песни «Новогодняя», музыка А. Филлипенко, слова Г. Бойко                                                                                                                   | Подпевают куплет, окончания строк, пропевают припев. Играют равными долями на музыкальных инструментах. Слушают, дают односложные ответы. Пропевают мелодию. Повторяют музыкальные фразы вместе с учителем                                                                                                                                                             | Поют песню, интонируя мелодию, плавно, напевно. Исполняют на инструментах несложный ритмический рисунок. Слушают, называют знакомые стихи и песни, отвечают на вопросы. Пропевают мелодию, повторяют музыкальные фразы с учителем и самостоятельно                                                                                                                                                    |
| 14. | «Возле ёлки»                                                | 1 | Работа с учебником. Рассматривание иллюстрации «Возле ёлки». Беседа о новогодних традициях. Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Новогодняя». Слушание песни «Поезд», музыка Н. Метлова, слова Т. Бабаджанян. Ритмические движения под песню «Поезд». Техническая работа над песней «Как на тоненький ледок». Закрепление понятия «плавно» | Рассматривают иллюстрацию, определяют с помощью учителя сюжет новогоднего праздника. Повторяют и пропевают мелодии с учителем. Разучивают и повторяют новые музыкальные фразы вместе с учителем. Слушают, показывают эмоциональный отклик, определяют характер песни, повторяют за учителем элементарные движения. Подпевают куплет, окончания строк, пропевают припев | Рассматривают иллюстрацию, самостоятельно определяют сюжет, отвечают на вопросы. Повторяют с учителем ранее изученные произведения, пропевают мелодии. Разучивают новые музыкальные фразы с учителем. Поют их самостоятельно. Слушают, показывают эмоциональный отклик, определяют характер песни, после разучивания самостоятельно делают движения. Осмысленно поют песню, плавно, интонируя мелодию |

|     |                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 15. | «Песенка Деда Мороза», из м/ф «Дед Мороз и лето», музыка Е. Крылатова, слова Ю Энтина | 1 | Повторение песен «Как на тоненький ледок» и «Новогодняя». Упражнение «Лягушка». Знакомство с понятием «отрывисто». Слушание музыки «Песенка Деда Мороза» из м/ф «Дед Мороз и лето», музыка Е. Крылатова, слова Ю Энтина                                                              | Подпевают куплеты, окончания строк, поют припевы, проявляют эмоциональный отклик на произведение. После разучивания выполняют движения упражнения, повторяя их за учителем. Слушают, показывают эмоциональный отклик, определяют характер песни с помощью учителя, односложно отвечают на вопросы о песне | Осмысленно, выразительно поют песни целиком, плавно, интонируя мелодию. Разучивают движения. Выполняют движения самостоятельно, соответственно характеру содержания, проговаривая отрывисто текст упражнения. Слушают, отвечают на вопросы о характере мелодии, содержании песни и её герое                                                                                            |
| 16. | «Новогодняя хороводная», музыка А. Островского, слова Ю. Леднёва                      | 1 | Разучивание песни «Новогодняя хороводная», музыка А. Островского, слова Ю. Леднёва. Шумовой оркестр – игра на музыкальных инструментах. Упражнение «Лягушка». Повторение понятия «отрывисто». Повторение зимних песен: русская народная песня «Как на тоненький ледок», «Новогодняя» | Прослушивают песню в исполнении учителя. Повторяют музыкальные фразы вместе с учителем. Пропевают мелодию. Выполняют задания учителя, стучат на инструментах равными долями под счет. Выполняют движения упражнения, повторяя их за учителем. Подпевают, уверенно поют припевы песен                      | Прослушивают песню в исполнении учителя. Определяют её содержание и характер. Повторяют музыкальные фразы, пропевают мелодию с учителем и самостоятельно. Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах ритмический рисунок мелодии. Правильно и самостоятельно выполняют движения, проговаривая отрывисто текст упражнения. Осознанно исполняют песню, соблюдая мелодию и ритм |

|     |                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 17. | «Будьте добры»,<br>песня из м/ф<br>«Новогоднее<br>приключение»,<br>музыка А.<br>Флярковского,<br>слова А. Санина    | 1 | Хоровое пение: повторение<br>правил певческой установки и<br>певческого дыхания.<br>Работа над песней<br>«Новогодняя».<br>Слушание музыки: «Будьте<br>добры», песня из м/ф<br>«Новогоднее приключение»,<br>музыка А. Флярковского,<br>слова А. Санина.<br>Закрепление понятий<br>«плавно» и «отрывисто» на<br>основе выученных песен и<br>упражнений | Слушают, показывают<br>эмоциональный отклик,<br>определяют характер песни с<br>помощью учителя.<br>Отвечают на вопросы<br>односложно, вспоминают<br>названия песен.<br>Поют отдельные<br>повторяющиеся фразы,<br>интонационно правильно<br>воспроизводят мелодию | Выразительно, ритмически и<br>интонационно правильно поют<br>песню.<br>Слушают, отвечают на вопросы<br>о характере мелодии,<br>содержании песни.<br>Отвечают на вопросы полным<br>ответом.<br>Напевают песню                                                  |
| 18. | Обобщение по теме<br>«Новогодний<br>хоровод»                                                                        | 1 | Повторение зимних песен и<br>упражнений.<br>Игра на музыкальных<br>инструментах – шумовой<br>оркестр.<br>Исполнение русской народной<br>песни «Как на тоненький<br>ледок», «Новогодняя»                                                                                                                                                              | Эмоционально участвуют в<br>действиях, поют<br>повторяющиеся фразы,<br>припевы, воспроизводят<br>простые движения и ровный<br>ритм с помощью учителя                                                                                                             | Эмоционально участвуют во<br>всех действиях.<br>Поют песни целиком,<br>воспроизводят мелодию и ритм,<br>правильно распределяют<br>дыхание                                                                                                                     |
| 19. | <b>«Защитники<br/>Отечества».</b><br>«Песня о<br>пограничнике»<br>музыка С.<br>Бугославского,<br>слова О. Высотской | 1 | Беседа о празднике «День<br>защитника Отечества».<br>Работа с учебником,<br>иллюстрацией.<br>Хоровое пение: разучивание<br>«Песня о пограничнике»,<br>музыка С. Бугославского,<br>слова О. Высотской.<br>Ритмическое упражнение<br>«Солдатик».                                                                                                       | Слушают учителя,<br>односложно отвечают на<br>вопросы.<br>Рассматривают<br>иллюстрации.<br>Запоминают, подпевают<br>учителю отдельные слова и<br>фразы, воспроизводят<br>мелодию с помощью<br>учителя.                                                           | Рассматривают иллюстрации,<br>называют предметы и людей,<br>определяют их отношение к<br>празднику.<br>Запоминают и повторяют с<br>учителем, воспроизводят<br>мелодию и слова разученного<br>отрывка.<br>Выполняют движения<br>самостоятельно, соответственно |

|     |                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----|------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                        |   | Слушание музыки «Марш деревянных солдатиков» П.И. Чайковского                                                                                                                                                                                                             | Выполняют движения упражнения, повторяя за учителем.<br>Слушают, показывают эмоциональный отклик, односложно отвечают на вопросы о произведении                                                                                                                                                                                                                                               | бодрому характеру содержания, проговаривая слова.<br>Слушают, отвечают на вопросы о характере музыки, содержании и её героях                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 20. | Высокие и низкие звуки. «Марш» из сказки «Петя и волк» С.С. Прокофьева | 1 | Хоровое пение: продолжение разучивания «Песня о пограничнике».<br>Упражнение «Аты-баты».<br>Слушание музыки: «Марш» из сказки «Петя и волк» С.С. Прокофьева.<br>Повторение понятий «высокие» и «низкие» звуки.<br>Работа с учебником, иллюстрацией к сказке «Петя и волк» | Поют выученный фрагмент с учителем, слушают новый куплет и пропевают по строкам вместе с учителем. Смотрят, повторяют за учителем движения, делают перестроения под контролем учителя.<br>Слушают, показывают эмоциональный отклик, определяют настроение музыки.<br>Определяют с помощью учителя высоту звука.<br>Слушают учителя, рассматривают иллюстрацию. Односложно отвечают на вопросы | Поют выученный фрагмент с учителем и самостоятельно. Слушают, запоминают и повторяют самостоятельно новый куплет.<br>Смотрят, повторяют движения, показанные учителем, ритмически правильно выполняют движения и перестроения.<br>Слушают, определяют характер музыки, определяют «высокие» и «низкие» звуки.<br>Рассматривают иллюстрацию, называют животных и людей и звуки, которые они издадут |
| 21. | «Аты-баты»                                                             | 1 | Хоровое пение: исполнение «Песня о пограничнике».<br>Слушание музыки: «Итальянская полька» С.В. Рахманинова.<br>Понятия «быстрый темп», «короткие звуки».                                                                                                                 | Поют музыкальные фразы и куплет полностью с помощью учителя.<br>Слушают произведение, показывают эмоциональный отклик, с помощью учителя определяют характер                                                                                                                                                                                                                                  | Поют песню целиком, правильно дышат, воспроизводят мелодию и ритм, распределяют дыхание.<br>Осознанно слушают произведение, определяют настроение музыки,                                                                                                                                                                                                                                          |

|     |                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                                     |   | Упражнение «Аты-баты»                                                                                                                                                                                                                                                                                              | музыки.<br>Повторяют за учителем движения, делают перестроения под контролем учителя                                                                                                                                                                                                                                                   | характеризуют произведение.<br>Ритмически правильно выполняют движения и перестроения                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 22. | <b>«Маме песню мы споём».</b><br>«Мы поздравляем маму», музыка В. Сорокина, слова Р. Красильщиковой | 1 | Беседа о празднике «Международный женский день». Работа с учебником, иллюстрацией.<br>Хоровое пение: разучивание произведения «Мы поздравляем маму», музыка В. Сорокина, слова Р. Красильщиковой.<br>Слушание песни «Неваляшки», музыка З. Левиной, слова З. Петровой.<br>Ритмическое упражнение-танец «Неваляшки» | Слушают учителя, односложно отвечают на вопросы.<br>Рассматривают иллюстрации.<br>Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы, интонационно близко воспроизводят мелодию.<br>Слушают, показывают эмоциональный отклик, односложно отвечают на вопросы о произведении.<br>Выполняют движения упражнения, повторяя за учителем | Рассматривают иллюстрации, называют предметы и людей, определяют их отношение к празднику.<br>Запоминают и повторяют с учителем песню, воспроизводят чисто мелодию и слова разученного отрывка.<br>Слушают, отвечают на вопросы о характере песни, содержании, её героях.<br>Выполняют движения самостоятельно, соответственно характеру музыки, ритмично проговаривая слова |
| 23. | «Мамин праздник», музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигорова                                              | 1 | Хоровое пение: повторение песни «Мы поздравляем маму».<br>Слушание музыки: пьеса «Лебедь» К. Сен-Санса.<br>Понятия «медленный темп», «долгие звуки», «напевная мелодия».<br>Упражнение «Лебеди».<br>Разучивание песни «Мамин праздник», музыка Ю.                                                                  | Пропевают песню по строкам вместе с учителем интонационно близко к мелодии.<br>Осознанно слушают, показывают эмоциональный отклик, с помощью учителя определяют характер музыки.<br>Смотрят, повторяют за учителем движения, делают                                                                                                    | Поют песню с учителем самостоятельно, правильно интонационно и ритмически, передают ее характер.<br>Осознанно слушают, определяют настроение музыки, характеризуют произведение наличием долгих звуков.<br>Различают понятия «медленный темп», «спокойная, напевная мелодия».                                                                                                |

|     |                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----|-----------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                       |   | Гурьева, слова С. Вигорова                                                                                                                                                                                                           | перестроения под контролем учителя.<br>Запоминают, подпевают отдельные слова и фразы, интонационно близко воспроизводят мелодию                                                                                                                                                                                                       | Правильно самостоятельно выполняют движения и перестроения.<br>Запоминают мелодию и текст, воспроизводят чисто мелодию и слова песни                                                                                                                                                                                                                             |
| 24. | Обобщающий урок по теме «Маме песню мы споём»                         | 1 | Хоровое пение: исполнение песни «Мамин праздник». Слушание музыки: «Свадебный марш» Ф. Мендельсона. Упражнение «Жаба». Исполнение песни «Мы поздравляем маму»                                                                        | Поют музыкальные фразы и песню полностью с помощью учителя. Осознанно слушают, показывают эмоциональный отклик на произведение. С помощью учителя определяют характер музыки. Повторяют за учителем движения упражнения. Пропевают песню по строкам вместе с учителем. Поют всю песню интонационно близко к мелодии с помощью учителя | Поют песню целиком, правильно дышат, воспроизводят мелодию и ритм, распределяют дыхание. Осознанно слушают, определяют настроение музыки, отвечают на вопросы по содержанию музыки. Уверенно, ритмически правильно повторяют движения, проговаривают слова. Поют песню самостоятельно, интонационно и ритмически правильно, эмоционально передают характер песни |
| 25. | «Дружба крепкая» «Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского | 1 | Беседа о дружбе, друзьях и их значении в жизни человека. Работа с учебником, иллюстрацией. Слушание песни «Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Хоровое пение: разучивание песни «Улыбка». Шумовой оркестр – игра на | Слушают учителя, односложно отвечают на вопросы. Рассматривают иллюстрации. Слушают произведение, показывают эмоциональный отклик. Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и                                                                                                                                                    | Слушают учителя, отвечают на вопросы полным предложением. Рассматривают иллюстрации, рассказывают о своём понимании дружбы. Слушают, отвечают на вопросы о характере песни, содержании, её героях. Запоминают и повторяют с                                                                                                                                      |

|     |                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----|-------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                             |   | детских инструментах                                                                                                                                                                                                                                                                    | фразы песни, интонационно близко воспроизводят мелодию. Выполняют задания учителя, стучат на инструментах равными долями под счет                                                                                                                                                                                                                                                                           | учителем песню. Воспроизводят чисто мелодию и слова разученного отрывка. Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах ритмический рисунок мелодии                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 26. | «Настоящий друг», музыка Б. Савельева, слова М. Плещинского | 1 | Повторение правил пения. Хоровое пение: техническая работа над песней «Улыбка». Ритмическое упражнение «Баран». Слушание музыки: песня «Когда мои друзья со мной», музыка В. Шаинского, слова М. Танича. Разучивание песни «Настоящий друг», музыка Б. Савельева, слова М. Плещинского. | Поют выученный фрагмент с учителем, слушают новый куплет и пропевают по строкам вместе с учителем, в унисон, интонационно близко к мелодии. Слушают стихотворение, выполняют движения с помощью учителя. Слушают, определяют настроение музыки. Определяют темп песни с помощью наводящих вопросов. Запоминают и подпевают учителю отдельные слова и фразы песни, интонационно близко воспроизводят мелодию | Поют выученный фрагмент с учителем и самостоятельно. Слушают, запоминают и повторяют самостоятельно новый куплет в унисон интонационно чисто. Слушают стихотворение, повторяют движения ритмически правильно и самостоятельно, проговаривая текст. Слушают, определяют характер прозвучавшей музыки, определяют темп песни. Запоминают мелодию и текст, повторяют ее с учителем и самостоятельно исполняют в унисон мелодию со словами |
| 27. | Оркестр детских инструментов                                | 1 | Повторение правил пения. Хоровое пение: Техническая работа над песней «Улыбка» и «Настоящий друг». Шумовой оркестр – игра на детских инструментах под                                                                                                                                   | Слаженно и эмоционально поют разученные песни вместе с учителем. Выполняют задания учителя, стучат на инструментах равными долями под счет. Повторяют за учителем и                                                                                                                                                                                                                                         | Выразительно, слаженно и эмоционально исполняют разученные песни. Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах ритмический рисунок, показанный учителем.                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|     |                                                                              |   |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----|------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                              |   | песню «Улыбка».<br>Повторение ритмического упражнения «Баран»                                                                                                                                               | ритмично делают простые движения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Повторяют ранее выученные движения, выполняют движения ритмически правильно и проговаривают текст                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 28. | Обобщающий урок по теме «Дружба крепкая»                                     | 1 | Повторение песен о дружбе: «Улыбка». музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского; «Настоящий друг», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского. Повторение ритмических упражнений «Неваляшки» и «Баран»      | Поют музыкальные фразы самостоятельно. Поют песни полностью, близко интонируя мелодию и точно ритмически с помощью учителя. Берут дыхание в начале фразы. Повторяют движения упражнений вместе с учителем                                                                                                                                              | Поют песни целиком самостоятельно. Правильно дышат, распределяют дыхание, интонируют мелодию и точно соблюдают ритм. Выполняют движения и перестроения самостоятельно                                                                                                                                                                                                  |
| 29. | <b>Вот оно какое, наше лето!</b><br>Русская народная песня «Бабушкин козлик» | 1 | Беседа о времени года «лето». Работа с учебником. Хоровое пение: русская народная песня «Бабушкин козлик» - разучивание. Упражнение «Козёл»<br>Слушание музыки: «Менуэт» Л. Боккерини. Характеристика танца | Рассматривают иллюстрацию, называют предметы, относящиеся к лету. Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы, интонационно близко воспроизводят мелодию. Смотрят, повторяют за учителем движения, делают перестроения под контролем учителя. Осознанно слушают, показывают эмоциональный отклик, с помощью учителя определяют торжественный | Рассматривают иллюстрацию, называют предметы и ситуации, относящиеся к лету, объясняют их значение. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят чисто мелодию и слова разученного отрывка. Повторяют движения, показанные учителем. Правильно и самостоятельно выполняют движения и перестроения, проговаривая слова. Осознанно слушают, определяют торжественный |

|     |                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----|--------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                             | характер музыки, быстрый темп, отрывистое звучание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | характер, быстрый темп музыки, определяют отрывистое звучание, короткие и длинные звуки. Отвечают на вопросы о произведении                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 30. | «Если добрый ты», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского | 1 | Хоровое пение: повторение песни «Бабушкин козлик». Слушание музыки: песня «Волшебный цветок», музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского. Упражнение «Улитка». Разучивание песни «Если добрый ты», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского | Пропевают по строкам вместе с учителем. Эмоционально поют всю песню с учителем интонационно близко к мелодии и достаточно чётко ритмически. Осознанно слушают, с помощью учителя определяют лирический характер музыки, спокойный темп, плавность мелодии. Смотрят, повторяют за учителем движения в ритме стихотворения. Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы, интонационно близко воспроизводят мелодию | Поют песни с учителем и самостоятельно. Правильно интонационно и ритмически, эмоционально передают характер песни. Осознанно слушают, самостоятельно определяют лирическое настроение музыки, характеризуют произведение. Повторяют движения, показанные учителем, и правильно самостоятельно выполняют движения в ритме стихотворения. Запоминают мелодию и текст, повторяют с учителем. Воспроизводят чисто мелодию песни со словами |
| 31. | Шумовой оркестр                                              | 1 | Повторение правил пения. Хоровое пение: техническая работа над песней «Бабушкин козлик» и «Если добрый ты». Шумовой оркестр – игра на детских инструментах под                                                                              | Слаженно и эмоционально поют разученные песни вместе с учителем. Выполняют задания учителя, стучат на инструментах равными долями. Ритмично, в                                                                                                                                                                                                                                                                             | Выразительно, слаженно и эмоционально исполняют разученные песни. Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах ритмический рисунок, показанный учителем.                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|     |                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                         |   | <p>песню «Бабушкин козлик». Повторение ритмических упражнений «Козел» и «Улитка».</p> <p>Закрепление понятий о темпе «медленно», «быстро»</p>                                                                                                                     | <p>соответствующем темпе, делают простые движения, повторяя их за учителем</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>Повторяют ранее выученные движения, выполняют движения ритмически правильно в соответствующем темпе и четко проговаривают текст</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 32. | Музыкальные инструменты. Орган. «На крутом берегу», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта | 1 | <p>Музыкальные инструменты – знакомство с органом.</p> <p>Слушание музыки: «Аллегро» И.С. Баха.</p> <p>Упражнение «По грибы».</p> <p>Прослушивание песни «На крутом берегу», музыка Б. Савельева. слова А. Хайта.</p> <p>Разучивание песни «На крутом берегу»</p> | <p>Рассматривают, показывают, по изображению узнают орган.</p> <p>Слушают, с помощью учителя определяют настроение прослушанной музыки и прозвучавший музыкальный инструмент.</p> <p>Называют и отличают по изображению изученные музыкальные инструменты.</p> <p>Смотрят, повторяют за учителем движения в ритме стихотворения.</p> <p>Эмоционально передают характер песни.</p> <p>Поют музыкальные фразы самостоятельно</p> | <p>Рассматривают, показывают, называют орган, узнают его звучание на слух.</p> <p>Осознанно слушают, самостоятельно определяют настроение музыки и прозвучавший музыкальный инструмент.</p> <p>Называют и отличают по изображению и звучанию изученные музыкальные инструменты.</p> <p>Повторяют движения, показанные учителем.</p> <p>Правильно самостоятельно выполняют движения в ритме стихотворения.</p> <p>Эмоционально передают характер песни, поют в унисон самостоятельно</p> |
| 33. | Урок – концерт                                                                          | 1 | <p>Исполнение песен, изученных в течение года:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского;</li> <li>- песни о дружбе;</li> </ul>                                                                           | <p>Слаженно и эмоционально поют разученные песни вместе с учителем.</p> <p>Подпевают и повторяют простые танцевальные движения за учителем.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Выразительно, слаженно и эмоционально исполняют разученные песни.</p> <p>Поют и выполняют танцевальные движения.</p> <p>Поют песню и исполняют ее на</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|     |                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----|----------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                            |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- песни- танца «Каравай»;</li> <li>- русской народной песни с ритмическими движениями;</li> <li>- «Бабушкин козлик», исполнение русской народной песни с ритмическим ансамблем;</li> <li>- «Аты – баты», ритмическое упражнение с перестроениями;</li> <li>- песни «Если добрый ты», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского</li> </ul> | <p>Делают перестроения под контролем учителя.</p> <p>Подпевают и стучат на инструментах равными долями</p>                                                                                                                                                                                                  | <p>шумовых инструментах, соблюдая ритмический рисунок.</p> <p>Ритмически правильно выполняют движения и самостоятельно делают перестроения, декламируя текст стихотворения</p>                                                                                                                                                                 |
| 34. | Итоговое годовое занятие.<br>Обобщение по теме «Вот оно какое, наше лето!» | 1 | <p>Повторение летних песен.</p> <p>Закрепление понятий о темпе (медленно, спокойно, быстро), высоте звуков (низкие, средние, высокие), длительности звуков (короткий, долгий), характере мелодии (плавно, отрывисто)</p>                                                                                                                                                          | <p>Эмоционально поют песню в унисон, близко интонируя мелодию и точно ритмически воспроизводя с помощью учителя.</p> <p>Берут дыхание в начале фразы.</p> <p>Выполняют задания учителя, стучат на инструментах равными долями под счет.</p> <p>Повторяют за учителем и ритмично делают простые движения</p> | <p>Эмоционально передают характер песни.</p> <p>Поют песни целиком в унисон самостоятельно.</p> <p>Правильно дышат, распределяют дыхание, точно интонируют мелодию и соблюдают ритм.</p> <p>Выполняют задания учителя, точно исполняют на инструментах ритмический рисунок.</p> <p>Выполняют ранее выученные движения ритмически правильно</p> |